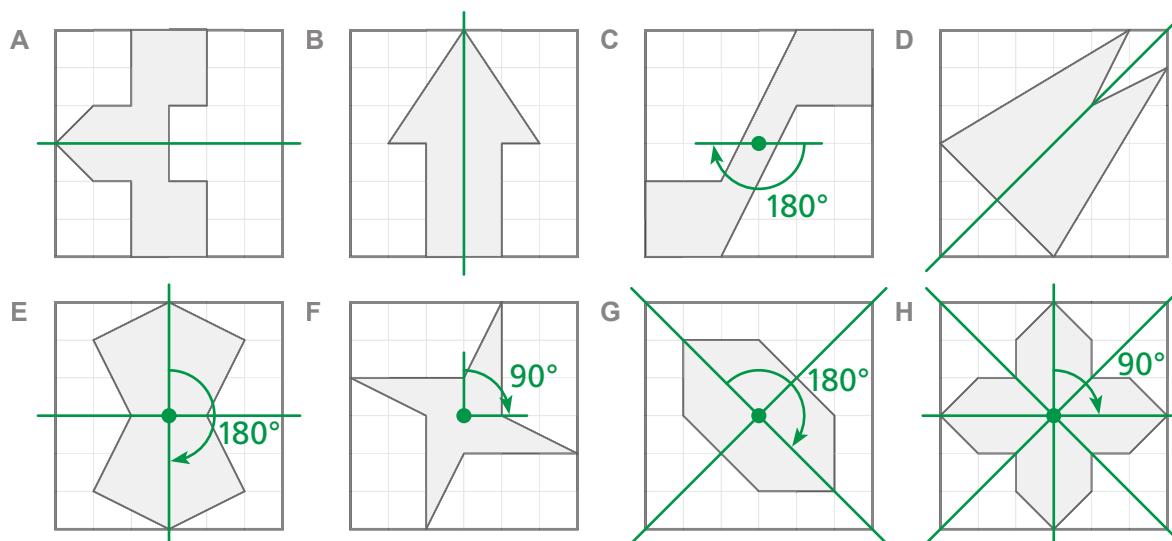


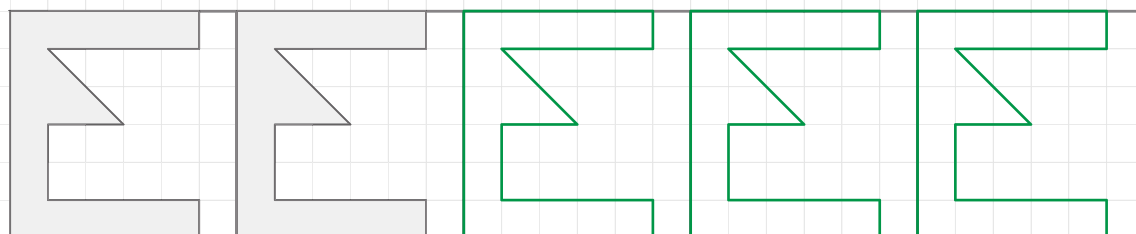
1. Untersuche, ob die Bilder (A bis H) achsensymmetrisch oder drehsymmetrisch sind.



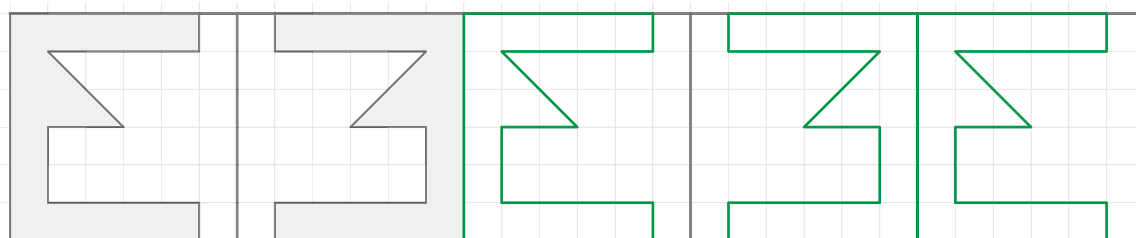
- a Zeichne bei den achsensymmetrischen Bildern alle Symmetrieachsen ein. Kontrolliere mit einem Spiegel oder Halbspiegel.
- b Zeichne bei den drehsymmetrischen Bildern den Drehpunkt ein. Notiere den kleinsten möglichen Drehwinkel, bis das Bild wieder genau gleich aussieht.

2. Zeichne die Bandornamente weiter.

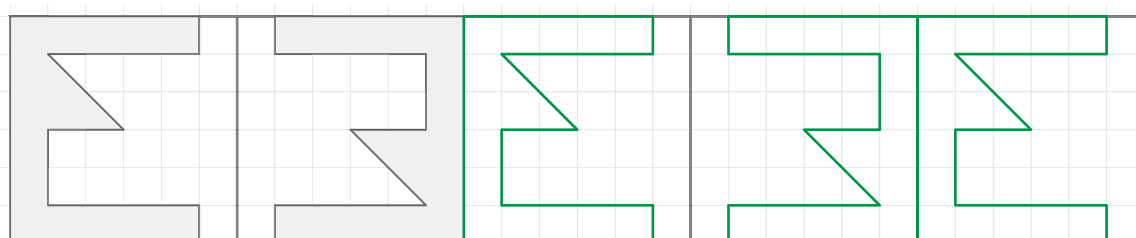
- a Verschiebe das Grundmotiv.



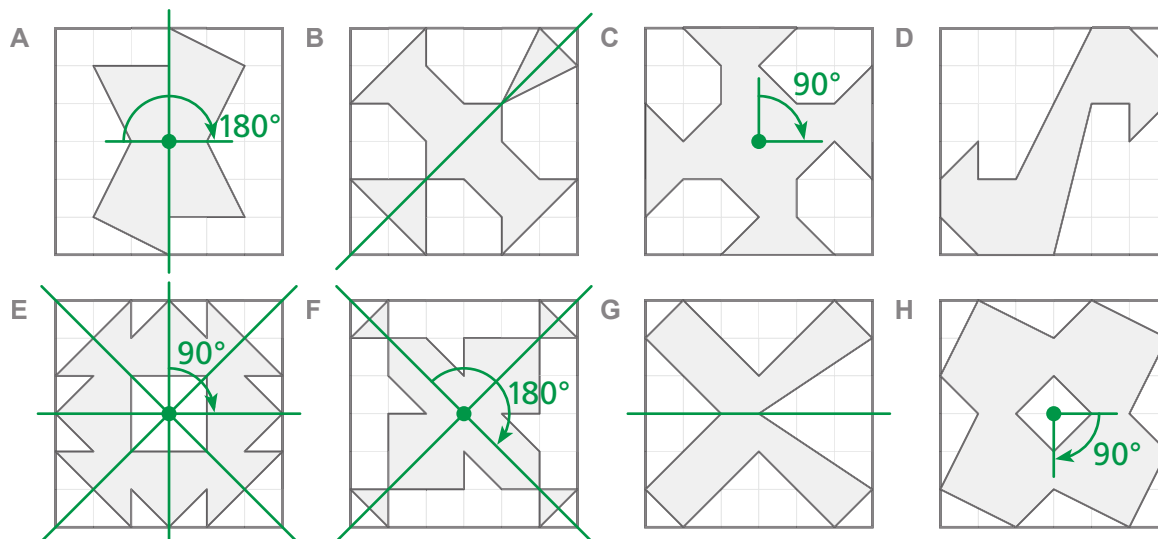
- b Spiegle das Grundmotiv.



- c Drehe das Grundmotiv um 180°.



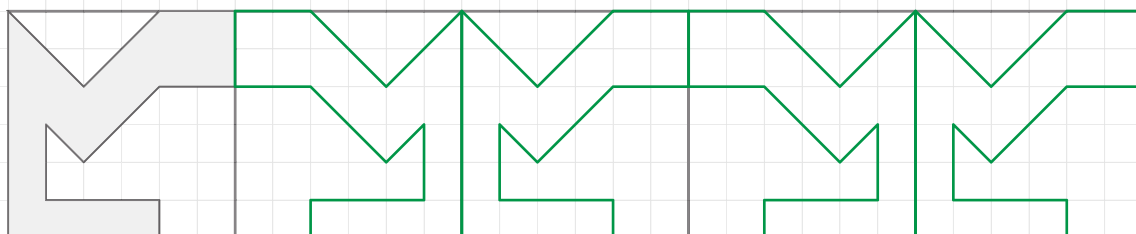
1. Untersuche, ob die Bilder (A bis H) achsensymmetrisch oder drehsymmetrisch sind.



- a Zeichne bei den achsensymmetrischen Bildern alle Symmetrieachsen ein. Kontrolliere mit einem Spiegel oder Halbspiegel.
- b Zeichne bei den drehsymmetrischen Bildern den Drehpunkt ein. Notiere den kleinsten möglichen Drehwinkel, bis das Bild wieder genau gleich aussieht.

2. Zeichne die Bandornamente weiter.

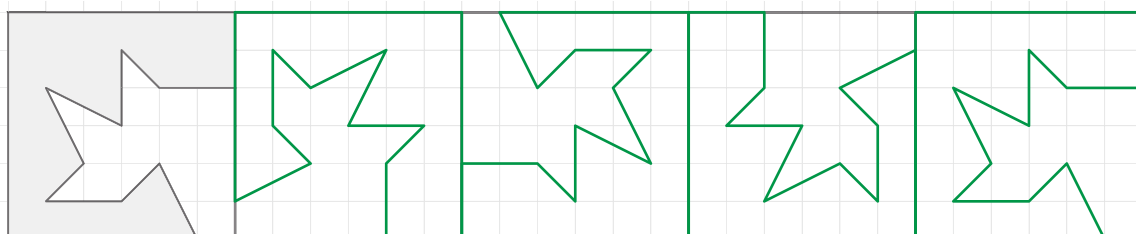
- a Spiegle das Grundmotiv.



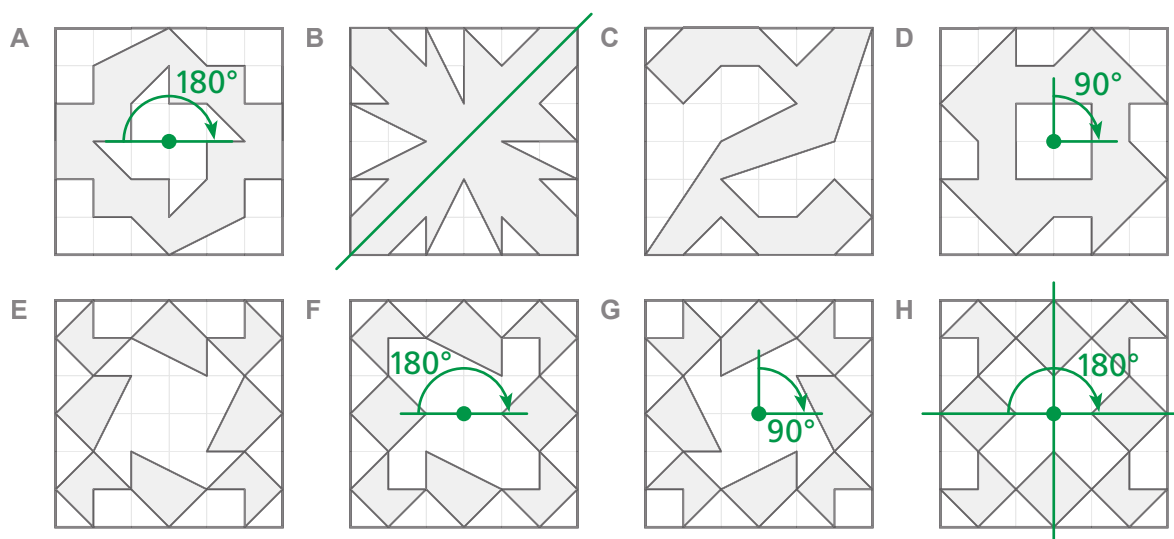
- b Drehe das Grundmotiv um  $180^\circ$ .



- c Drehe das Grundmotiv um  $90^\circ$  im Uhrzeigersinn.



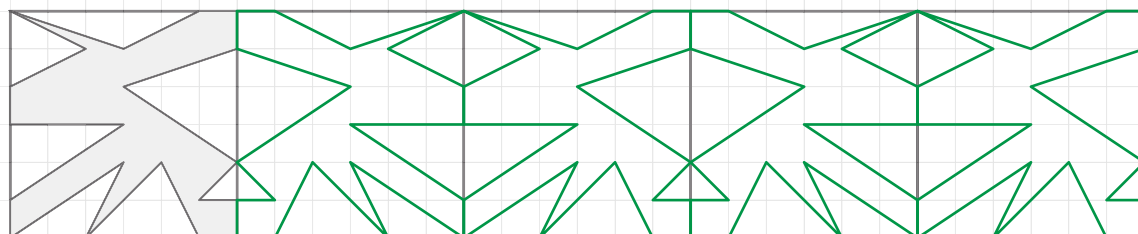
1. Untersuche, ob die Bilder (A bis H) achsensymmetrisch oder drehsymmetrisch sind.



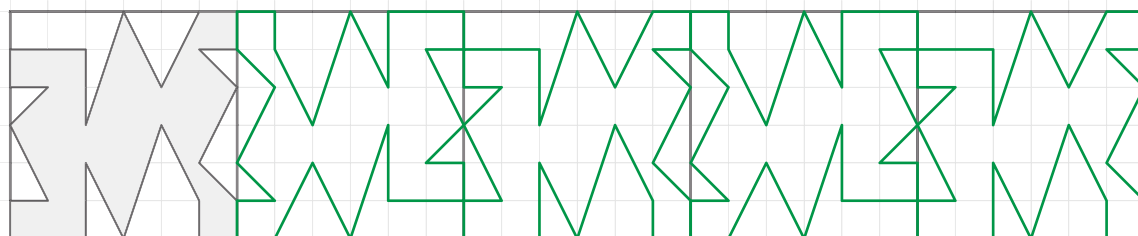
- a Zeichne bei den achsensymmetrischen Bildern alle Symmetrieachsen ein. Kontrolliere mit einem Spiegel oder Halbspiegel.
- b Zeichne bei den drehsymmetrischen Bildern den Drehpunkt ein. Notiere den kleinsten möglichen Drehwinkel, bis das Bild wieder genau gleich aussieht.

2. Zeichne die Bandornamente weiter.

- a Spiegle das Grundmotiv.



- b Drehe das Grundmotiv um  $180^\circ$ .



- c Drehe das Grundmotiv um  $90^\circ$  im Gegenuhrzeigersinn.

